

企画
公演

新作・復曲再演の会

令和6年

5月18日(土)

13:30 開場 / 14:00 開演

【お話】 再演を重ねた魅力

石淵 文恵



復曲狂言 連尺

シテ 絹布売 野村又三郎
アド 歌賃売 野村 信朗
アド 目代 松田 高義
後見 藤波 徹

休憩

復曲能 吉野静 前入

前シテ 静御前 上田 拓司
後シテ
ワキ 佐藤忠信 福王 和幸
アイ 吉野の衆徒 善竹 隆司
善竹 隆平
笛 左鴻 泰弘
小鼓 清水 皓祐
大鼓 守家 由訓
後見 大槻 文藏
齊藤 信隆
赤松 禎友
地謡 上田 貴弘
上野 雄三
山本 博通
吉井 基晴
武富 康之
齊藤 信輔
大槻 裕一
山田 薫

(終演予定時刻16時55分頃)

復曲狂言《連尺》

新しい市を立てることになったので、目代(代官)が、最初に店を出した者に子孫の続く限りずっと新市の代表権を与えるという高札を立てた。夜明け前に一番乗りをした歌賃売(かちんうり=餅売)の女は、そのまま寝てしまい、次に現れた絹布売(けんぶうり)が、こっそり女の前に荷物を置いて一番を宣言して寝る。目が覚めて大もめになるが、さて、どうやって決着をつけるのか。――

平成28年(2016)、本日と同じく十四世野村又三郎のシテによる復曲初演(国立能楽堂)以来の再演となる。

復曲能《吉野静 -前入-》

源義経主従は、大物浦から船出するも嵐に遭って住吉に漂着し、西国行きを断念。吉野山へ逃れて身を隠した。しかし、僧兵たちの心変わりによって山を追われることになった。追撃を阻止する防ぎ矢を命じられた佐藤忠信は、偶然にも山中で義経の愛妾静御前と出会い、二人で僧兵たちを欺いて義経を落ち延びさせようと相談する。緊迫感漂う吉野山。静が法楽の舞を艶やかに舞う。――

観世流の現行演出では省略されてしまった前場(佐藤忠信と静御前の邂逅と謀議)を復活させた形で上演する。シテは優美な風姿が静御前に似つかわしい上田拓司だ。

〔石淵文恵〕

入場料金		
席種	前売	当日
S席	6,500円	7,500円
A席	6,000円	7,000円
B席	5,500円	6,500円
学生(B席)	3,300円	4,300円
U-25 25歳以下(B席)	席数限定 1,100円	B席 2,100円 立ち見 800円

友の会：割引特典あり

チケット発売日	
友の会	3/8
一般	3/18

※当日券は開演の1時間前より販売

チケットご予約・ご購入

●大槻能楽堂ホームページ(発売日10:00～)

<https://noh-kyogen.com/ticket/>

●大槻能楽堂 事務局(11:00～16:00 不定休)

TEL 06-6761-8055

会場 大槻能楽堂

大阪市中央区上町A番7号

- 大阪メトロ谷町線・中央線「谷町四丁目」駅下車、⑩号出口を出て南へ約300m。
(⑪号出口にエレベーター有)
または谷町線・長堀鶴見緑地線「谷町六丁目」駅下車、⑦号出口を出て北へ約350m。
(⑦号出口にエレベーター有)
- 市バス「国立病院大阪医療センター」下車南へすぐ。
※「大阪駅前」から62号系統「住吉車庫前」行き、「あべの橋」から62号系統「大阪駅前」行き。



一步踏み込んだ解説講座はいかがでしょうか? 月イチ能楽講座in大槻能楽堂

講師 大槻裕一・成田奏
講座内容 5/7(火)19時～ 演目「吉野静」
料金 2,000円
申込 右記QRコードを読み取り、
申込フォームをご送信ください。



※駐車場・駐輪場はございません。

※やむを得ぬ事情により、曲目・出演者・日程・終演予定時刻等の変更が生じる場合がございます。あらかじめご了承くださいませ、お願い申し上げます。

※本公演における写真撮影及び録音・録画は固くお断りいたします。

※上演中は時計等のアラームや携帯電話の電源をお切りください。

※未就学児のご入場はご遠慮ください。