

野 守 上田 宜照

舞囃子

大鼓 山本 寿弥
小鼓 古田 知英
大鼓 中田 弘美
竹市 学

舞童 野 瑞 春輝

廬生 上田 顕崇

能

大鼓 山本 幹汰
小鼓 山田 薫
大鼓 上田 大介
上田 拓司
齊藤 信隆

邯 鄲

勅使 原 大

大臣 原 大

大鼓 大村 滋二
小鼓 古田 知英
大鼓 中田 弘美
貞光 智宣

興昇 佐々木 奏太

間

宿ノ女主人 善竹 隆司

大鼓 笠田 祐樹
小鼓 水田 雄悟
大鼓 藤谷 音彌
吉井 基晴
上田 貴弘
上田 大介

一時四十分頃

蚊 相 撲

狂言

一休憩十分一

大名 善竹 忠重

太郎冠者 岡村 和彦
蚊の精 牟田 素之

後見 小林 維毅

二時半頃

齋藤別当実盛 尉

上田 拓司

能

從僧 村瀬 慧

遊行上人 福王 茂十郎

從僧 村瀬 提

大鼓 山本 哲也
小鼓 久田 舜一郎
大鼓 三島 元太郎
竹市 学

間

里人 善竹 忠亮

大鼓 武富 康之
小鼓 赤松 禎友
大鼓 笠田 祐樹
上田 宜照
大鼓 上田 貴弘
大槻 文藏

後見 武富 康之

地謡

長山 耕三
齊藤 信輔
吉井 基晴

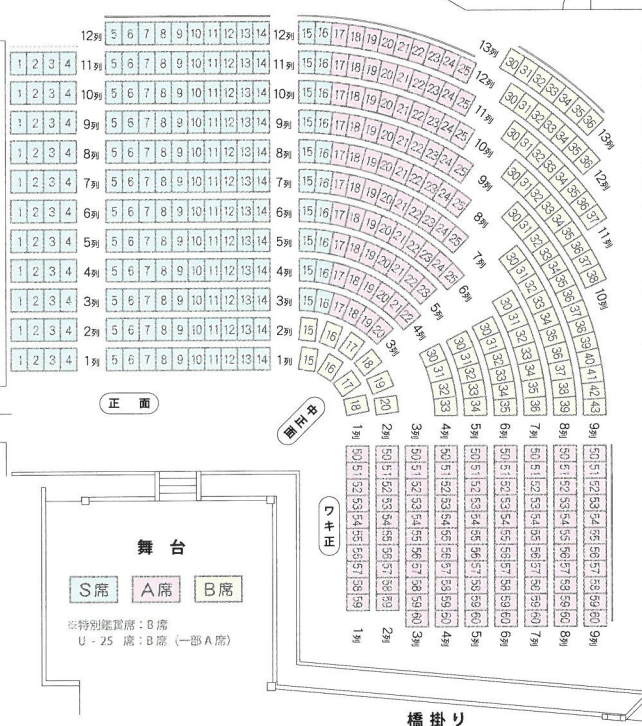
附 祝 言
終了 四時頃

過去を顧み、未来を臨み――

仏道に帰依するか悩む旅の青年「廬生」が、人生がわかる枕を用いて一睡の夢を見る「邯鄲」。200年前の自分の最期の戦いに心を囚われた老武者「齋藤別当実盛」の霊が、遊行上人に弔いを願う「実盛」。行く末を求める青年と来し方を振り返る老人の物語を、上田拓司、顕崇親子が競演します。

コロナ禍等にて留まっていた時間もようやく動き出し、照の会は、これまでの大阪・神戸・京都公演や特別公演等をまとめ、本公演を通算35回目として改めてスタートを切ります。

大槻能楽堂座席表



上田拓司 (うへだたくじ)



昭和34年 上田照也の次男として神戸に生まれる。
昭和36年 仕舞「養老」にて初舞台。
平成 7年 第1回「照の会」を開催。
平成11年 夙川能舞台「瓦照苑」設立。
平成18年 神戸ブルーメール賞を上田兄弟会にて受賞。
平成20年 文化庁芸術祭新人賞を受賞。
平成24年 文化庁芸術祭優秀賞を受賞。
令和 元年 兵庫県文化功労者表彰。
令和 2年 文化庁芸術祭優秀賞を瓦照苑にて受賞。
令和 4年 (公財)神戸文化支援基金 ごぶし志縁賞受賞。
・夙川能舞台瓦照苑 代表
・株式会社上田観正会能楽堂 取締役
・重要無形文化財総合指定保持者

学生・学校関係者特別鑑賞枠(席)がございます。

入場料は 1,000円 (団体席)

原則として、各学校・ゼミ・講義等の代表者の方に、参加人数等のお取りまとめをお願いいたします。詳細はお気軽にお問い合わせください。

「スマホde解説」

事前のお申し込み不要！お手持ちのスマートフォンとイヤホンで、公演中、リアルタイムの解説を無料でお聞きいただけます。 ※ご自分のスマホとイヤホンをご持参ください。 提供：一般財団法人衆我財団

照の会

令和5年度 会員募集

- 会費 1,000円
- 特典 ・瓦照苑主催の催しでの特別価格。
・照の会入場券先行予約。その他催しのご案内。(一般の販売より先にご予約を承ります)
- 会員期間 ~令和6年3月31日迄(途中入会による割引はございません)

お申し込み お問い合わせ

夙川能舞台



がしょうえん 上田拓司

TEL 0798-55-7362 FAX 0798-55-7363

〒662-0063 兵庫県西宮市相生町10-11

ホームページ ● <https://kanshou.com>
メール ● terasu@kanshou.com



入門教室 「ゼロから始める大人の謡曲」「ゼロから始める大人の仕舞」

- 時間 各40分単位
- 費用 3ヶ月 計6回分/9,900円

随時募集中